

1

Ville en lumière

Lodlight - Baptiste Coutaz
Grand-Rue
La Grand-Rue de Saint-Maurice recèle des trésors patrimoniaux et architecturaux. Une quarantaine de projecteurs disposés dans la rue révéleront ceux-ci sous un nouveau jour.

2

Yannika & Kiwamu

Grand-Rue
Un réel coup de cœur: la beauté scandinave rejoint les arts martiaux japonais dans le duo «Lumino japanese fusion show». Plusieurs disciplines artistiques sont fusionnées pour un résultat très esthétique et dynamique: le katana, les éventails, les cerceaux sont ici mis à l'honneur!

3

Light painting

Pierre Hassenboehler
Rue Charles-Louis
Debons
Découvrez le «light painting», technique visuelle de prise de vue photographique basée sur la captation de la lumière, et repartez avec votre photo originale.

4

Il Drago Bianco

Jardin Av.d'Agaune
Sa présence à Lumina 2017 avait impressionné le public. En 2019, il proposera une facette totalement différente de son art, avec un spectacle décalé, faisant appel à des effets spéciaux et une maîtrise impressionnante du feu.

5

Ombres chinoises Contes à la bougie

David Telese
Porterie de l'Abbaye
Toute la famille pourra apprendre l'art subtil des ombres chinoises au cours d'un atelier d'initiation. Un conteur livrera aux plus petits des histoires fantastiques dans un cadre féerique.

6

Manuel Maes

Maison Duc
Manuel Maes est l'artiste de feu qui monte en 2019: d'origine belge, il se produit aux 4 coins de l'Europe, en Inde et au Japon dans des lieux très inspirants. Il manie à la perfection les instruments techniques du feu comme les chaînes et les bâtons et offre un déluge d'énergie.

SERVICE TRAITEUR
www.lumina2019.ch

7

Grandes ardoises

Ligne M3 - Julien Marolf
Pied de la basilique
Ces silhouettes de monolithes sombres laissent entrevoir le possible passage vers une lumière intime aussi proche et indéfinissable que la foi.

9

Illumination de la basilique / Concerts

Basilique de l'Abbaye
Plus de 2'000 flammes illuminent la basilique chaque soir, offrant un cadre unique aux concerts d'art choral proposés à 19h et 21h

11

Spectacles

Place du Parvis
À tour de rôle, les artistes de feu effectueront un passage sur la place du Parvis pour y présenter un extrait de leurs spectacles.

13

Dieu est mort

Ligne M3 - Nicholas Marolf
Escalier des lavandières
Une réflexion sur le propos de Nietzsche, celui-là même qui raconte l'arrivée d'un dément sur la place du village, à l'heure du soleil au zénith. Il tient une lanterne à la main, les villageois rient de lui, il cherche Dieu. Il est venu trop tôt. Sous les éclairages d'une boule à facettes, les escaliers mènent le promeneur au fond de l'origine d'un trou noir alors que 3 panneaux délivrent le message Nietzscheen. Il ne reste pour eux que la possibilité de le traverser.

9

Les concerts

Chaque soir à 19h et 21h - durée 45 min.

Dans la basilique de l'Abbaye, illuminée à la bougie

Entrée: CHF 20.- par adulte / gratuit jusqu'à 16 ans

Réervations: www.lumina-stmaurice.com ou Saint-Maurice Tourisme

Vendredi: Callirhoé

Ensemble vocal féminin - Lausanne



Cet ensemble vocal est formé de chanteuses professionnelles et semi-professionnelles curieuses de découvrir le paysage choral pour voix égales, vaste mais malheureusement peu connu. En se produisant aussi bien dans des lieux traditionnels que dans des espaces inhabituels, l'ensemble espère permettre au plus grand nombre de découvrir le répertoire pour chœur de femmes.

Samedi: Coro Calicantus

Chœur d'enfants - Tessin



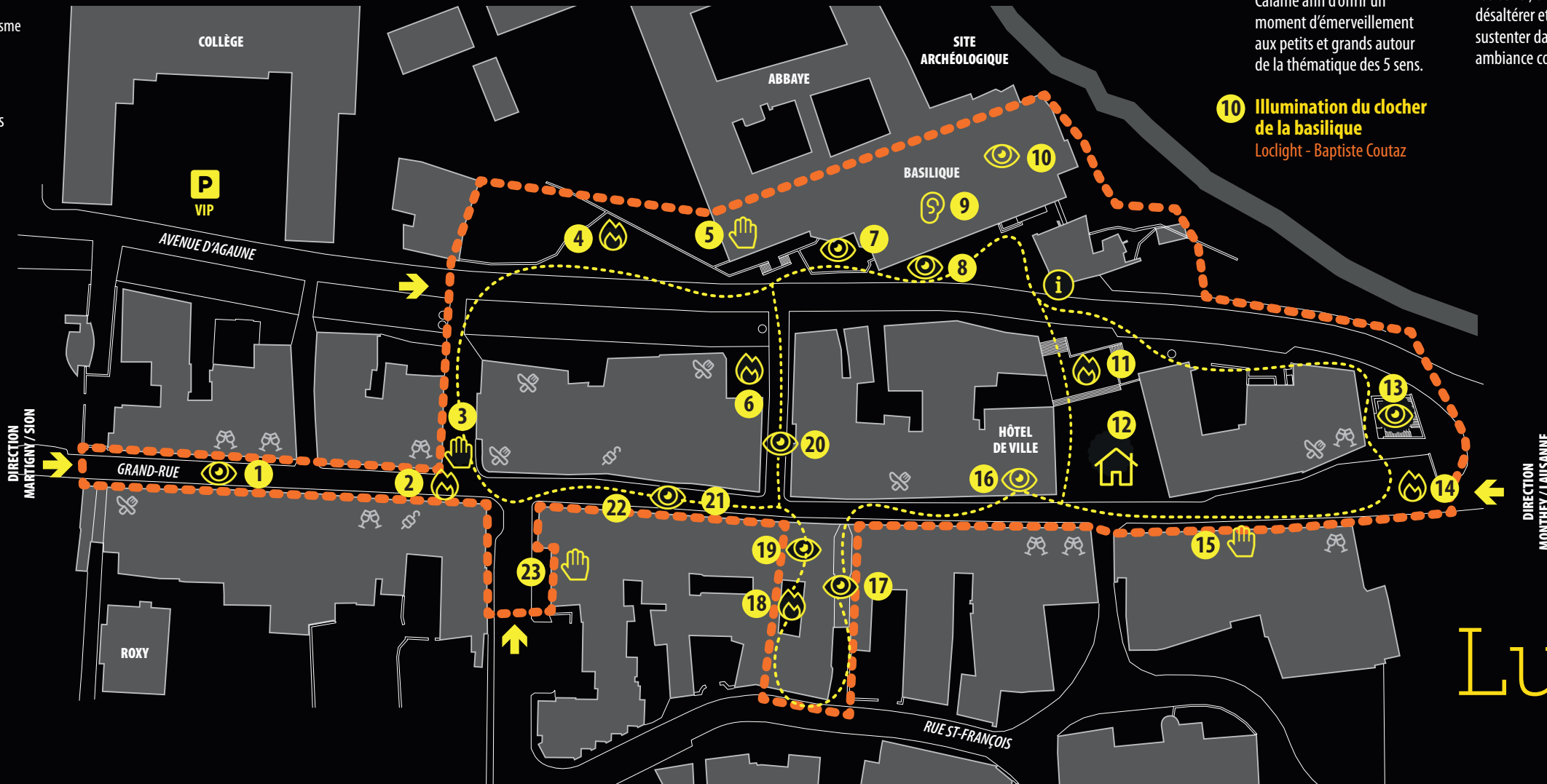
Créé au Tessin en 1993 par son directeur Mario Fontana, l'école de chant Calicantus accueille 150 enfants et jeunes. Le Coro Calicantus, ensemble de concert de l'école, est réputé pour être l'un des meilleurs de Suisse, si ce n'est d'Europe. Son répertoire riche et varié est mis en valeur par le dynamisme des jeunes chanteurs et de leur chef.

Dimanche: Sova Gospel Choir

Chœur de gospel - Genève



Le SOVA Gospel Choir, basé à Genève, est né en 2015, sous l'impulsion de la directrice-fondatrice de la School Of Vocal Arts. Fondée sur les valeurs du gospel américain, la chorale a fortement été développée par LaVelle Duggan, artiste américaine jazz & gospel, qui a transmis au chœur, tout son savoir-faire. Le répertoire du SOVA Gospel Choir est et varié: gospel traditionnel, anthems, standards revisités et arrangés. Chaque choriste apporte par sa voix, une couleur, un vécu, des traditions qui rendent ce gospel unique!



Lumina'

23

Lanternes pour enfants

Cercle des loisirs
Des lanternes en papier seront offertes aux enfants afin d'illuminer St-Maurice de leur douce lumière.

En collaboration avec la Dzèbe, Maison des jeunes à St-Maurice et l'Atelier créatif by AMT Design.

22

Diwali

Sandrine Rappaz
Grand-Rue

Cette œuvre est un clin d'œil à la fête Diwali célébrée en Inde en hommage à la lumière. Elle représente une femme hindoue avec le bindi entre les deux yeux et un feu au-dessous. L'œuvre est interactive. Les passants appuient sur le bindi pour allumer les yeux qui illuminent alors le feu peint poétiquement au-dessous.

21

Ecran de lave

Ligne M3 - Julien & Vincent Marolf
Grand-Rue

Au niveau du pavage, un écran diffusant l'image de la lave en fusion. Elle s'écoule dans la direction tenue par les bougies placées tout au long de la rue sous la fonte des grilles d'écoulement de l'eau.

20

Filet phosphorescent

Ligne M3 - Julien Marolf
Rlle des Petites Fontaines

Cette œuvre est une formation d'un espace déformé, face au trous noirs, une façon de pêcher le cosmos.

19

Des fils d'argent

Monica Perez-Albela
Couloir Maison de la Pierre

Un filet éphémère de quelques mètres de longueur est suspendu au plafond. Des fils de nylon en retombent avec au bout une boule de cristal. Une source lumineuse projette sur les boules qui reflètent dans le couloir. Les visiteurs traversent l'œuvre qui les caresse.

18

Cie du Petit Grimoire

Cour intérieure de la Maison de la Pierre

La rencontre de leurs univers artistiques a naturellement poussé Stéphane Borel - musicien - et Manuel Gleyre - artiste de feu - à créer la Cie du Petit Grimoire. Ils unissent leurs deux arts à travers le mouvement théâtral et l'utilisation d'objets insolites immergeant leur public dans un monde de rêverie médiévale.

17

Acclamation à l'extase

Monica Perez-Albela
Passage Macognin de la Pierre

On entre dans un tunnel qui évoque une transition initiatique, un vécu corporel avec des sensations visuelles, sonores et vibratoires. Un petit moment de ressenti sonore et lumineux. Dans cette expérience sensorielle, l'artiste cherche à amener le passant à vivre une expérience inattendue et intérieure, propre à soi qui peut générer des émotions et évoquer l'extase.

16

mINIm - Le poids de l'invisible

Benoît Gisler
Entrée de l'Hôtel de Ville

Dans une salle de petite taille, deux espaces séparés par un mur vitré. Côté spectateur, un canapé et un écran de contrôle avec boutons et manettes. De l'autre côté, différents artefacts lumineux insérés dans un décor imaginaire, à l'échelle d'un plateau de film d'animation stop-motion. L'écran permet d'activer ces artefacts et de déplacer les éléments du décor. Une ambiance musicale est également influencée par l'actionnement des manettes. L'œuvre est interactive, nouvelle à chaque visiteur. Elle dure 2 à 3 minutes.

Concerts



Spectacles de feu



Installations artistiques



Ateliers interactifs



La Tonnelle



Accueil



Accès



Périmètre



Parcours libre



eldora

ANSERMET SA